

**Liceo "L. Ariosto"- Ferrara**  
**a. s. 2019-2020**  
**Classe 3M**  
**Programmazione iniziale**  
**Insegnante: Guido Antonioli - disciplina: latino**

**1. Obiettivi:**

**1. Competenze storico-letterarie:**

1. riconoscere il significato culturale del latino come lingua indispensabile allo sviluppo della scienza moderna nella storia del pensiero occidentale, dal Medioevo fino al XIX secolo (progetto latino scientifico)
2. Comprendere gli elementi storico-letterari significativi di un movimento o di un autore (date fondamentali, aspetti basilari, posizioni ideologiche, temi e motivi, aspetti stilistici)
3. riconoscere le caratteristiche dei principali generi letterari individuandone temi e stili
4. analizzare i testi letterari latini sia dal punto di vista contenutistico che formale
5. individuare relazioni fra i diversi testi di un medesimo autore
6. riconoscere la continuità di elementi tematici attraverso il tempo e lo spazio
7. sintetizzare gli elementi di poetica di un autore in un quadro complessivo
8. individuare gli aspetti interpretativi di un testo critico
9. Individuare collegamenti con gli eventi storici e con le altre manifestazioni artistiche e culturali

**2. Competenze linguistico-espressive:**

1. saper riconoscere correttamente gli elementi morfosintattici di un testo latino
2. Saper tradurre efficacemente un testo d'autore

**2. Contenuti disciplinari:**

**1. Letteratura latina**

1. Le origini della letteratura latina e la fase preletteraria
2. Livio Andronico e l'*Odusia*;
3. Nevio e il *Bellum Poenicum*; Ennio e gli *Annales*;
4. Catone il Censore e il *De agri cultura*; l'annalistica e la nascita della storiografia;
5. Il teatro: caratteri generali. Il teatro di Plauto.
6. Il teatro di Terenzio: caratteri generali.
7. La cultura a Roma tra II e I sec. a. C.; Varrone: il *De re rustica* e il *De lingua latina*; analogisti e anomalisti; lo sviluppo dell'oratoria;
8. Cesare: biografia e caratteri generali dell'opera. Lettura di brani dal *De bello Gallico*;
9. Sallustio: biografia e caratteri generali dell'opera. Letture di brani dal *Bellum Catilinae* e dal *Bellum Iugurthinum*
10. Catullo: biografia e caratteri generali dell'opera. Letture di testi dal "Liber".

**2. Grammatica**

1. sintassi dei casi: accusativo e ablativo
2. I modi dei verbi nelle proposizioni indipendenti
3. Le subordinate: infinitive, volitive, completive, circostanziali
4. Il periodo ipotetico

**1. Utilizzo di spazi, sussidi didattici e laboratori**

1. Oltre all'uso dei libri di testo, è previsto l'impiego del vocabolario di latino, limitatamente alle verifiche scritte.

**2. Libri di testo:**

1. Si adottano i seguenti libri di testo: G. Barbieri, *Didici*, vol, 2, Loescher editore; M. Bettini,

*Mercurius, letteratura e lingua latina*, vol. 1, Sansoni editore.

**3. Criteri e strumenti di misurazione e valutazione:**

1. Per quanto riguarda le competenze e conoscenze da acquisire, nonché per la griglia dei voti, si rimanda alla documentazione elaborata collegialmente dal dipartimento di Lettere.

Ferrara, 15/10/2019

L'insegnante