

LICEO CLASSICO L. ARIOSTO
Indirizzo scientifico
Anno scolastico 2019-2020
Classe 3 M

Insegnante Alessandra Guidorzi

STORIA

Il piano di lavoro tiene conto e intende sviluppare gli obiettivi trasversali indicati dal Consiglio di Classe (vedi verbale), le competenze e le indicazioni emerse all'interno dei Dipartimenti di Storia ; è indubbio che, laddove sia possibile, il raccordo tra le varie discipline cercherà nei programmi di Storia un punto di riferimento essenziale .

In considerazione dei livelli di partenza e dei prerequisiti verificati nei primi incontri con la classe , l'attività didattica sarà diretta a far conseguire agli allievi una conoscenza corretta dei momenti storici attraverso l'assunzione dei diversi aspetti relativi all'assetto politico-istituzionale , economico-sociale e la loro rielaborazione in un quadro unitario e organico

L'obiettivo finale è il raggiungimento di una mentalità storica e non storicistica , cioè la capacità di definire la complessità del fatto storico, distinguerne i caratteri fondamentali e ricostruire un'immagine interpretativa attraverso un giudizio storico critico e non ideologico-aprioristico .

L'arco temporale da considerare si sviluppa a partire dalla disgregazione dell'impero carolingio e dalla frammentazione dei poteri territoriali, alla nascita dei Comuni e dei Principati nell'Europa del basso Medioevo -come tendenze di segno opposto alle forme "discendenti" di governo quali monarchia e papato- fino al consolidamento delle monarchie feudali .

La crisi del Trecento sarà presa in esame come sfondo delle rivolte popolari e delle trasformazioni sociali ed economiche per arrivare alla formazione delle monarchie nazionali, ponendo in evidenza processi innovativi e persistenze di natura feudale .

Particolare rilievo avrà la trattazione del passaggio dalla dimensione eurocentrica all'immagine del nuovo mondo in cui avviene la scoperta del "selvaggio", dell'altro da sé in senso assoluto , del "diverso" per eccellenza che segna tra l'altro il passaggio della cultura occidentale da uno stadio "insulare" a uno "relazionale" .

A tale proposito si affronterà la lettura di alcuni passi del dibattito fra Bartolomé de Las Casas e Sepúlveda e del testo di T. Todorov , La conquista dell'America .

Verrà analizzato il quadro politico ed economico in cui si forma lo stato moderno e in cui si verificano riforme religiose , conflitti sociali e guerre per l'egemonia in Europa .

Le lunghe guerre di religione e quelle per le successioni dinastiche saranno le tematiche inerenti alla formazione della nuova Europa .

Si intende affrontare questo programma con l'intento di fornire un quadro essenziale ma compiuto delle diverse situazioni , focalizzando i nodi in cui le modificazioni della società politica e civile sollecitano nuove esperienze culturali .

Per quanto concerne metodologie e verifiche si rimanda a quanto deciso in Consiglio di Classe.

Nello specifico della disciplina , al manuale saranno affiancate letture, documenti anche filmografici , ed altri materiali il cui contenuto , anche attraverso esercitazioni scritte , dovrà essere contestualizzato negli itinerari storici , tematici o geografici trattati ed eventualmente collegati con altre discipline .

FILOSOFIA

Il piano di lavoro tiene conto e intende sviluppare gli obiettivi trasversali individuati dal Consiglio di Classe, le indicazioni del Dipartimento di Filosofia e le competenze del secondo biennio del corso di studi liceali.

Alla luce delle esperienze e riflessioni a proposito dello statuto disciplinare, dei metodi didattici e dei possibili intrecci multidisciplinari nell'insegnamento della filosofia, maturate nel corso degli ultimi anni in questo liceo ed elaborate all'interno del Dipartimento, il programma sarà svolto tenendo conto di alcuni criteri fondamentali:

- a) dal punto di vista formativo si promuoveranno strategie di insegnamento/apprendimento per favorire un atteggiamento critico-problematico nei confronti dei contenuti culturali e per contribuire allo sviluppo delle capacità logico-riflessive degli allievi; si tenderà inoltre di indurre processi di organizzazione concettuale e di interpretazione valutativa dell'esperienza umana così come si presenta nelle diverse situazioni storiche;
- b) dal punto di vista dei contenuti, se da una parte il programma di lavoro sarà impostato secondo una ripartizione in linea di massima storico-cronologica, dall'altra tuttavia si raccorderà con le modalità di lavoro e di sviluppo delle altre discipline di area comune al fine di concorrere autonomamente, laddove didatticamente possibile, alla ricostruzione di momenti storici e culturali in modo interdisciplinare;
- c) dal punto di vista metodologico il lavoro si orienta su due livelli di svolgimento finalizzati l'uno alla comprensione dello specifico filosofico, l'altro alla ricomposizione di un tema o di un momento storico generale nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe.

Intorno al nucleo tematico della nascita della filosofia dell'Occidente si evidenzieranno i rapporti con le filosofie e le scienze dell'antico Oriente per cogliere i caratteri specifici della filosofia e della scienza greca e le condizioni storiche e politiche che hanno favorito la nascita della filosofia.

La *polis*, i Sofisti e Socrate rappresentano un altro importante tema del programma.

Pur considerando l'aspetto della filosofia platonica quale risposta ad una società in crisi si cercherà soprattutto di approfondire il problema della *conoscenza* nel platonismo.

Nel quadro politico, sociale e culturale dell'età ellenistica saranno approfonditi i temi della frattura fra scienza e filosofia, scienza e tecnica, scienza e società.

Le problematiche saranno affrontate a partire dalla lettura dei testi degli autori, mentre il manuale, anch'esso strumento che sollecita gli studenti a misurarsi con la specificità del linguaggio filosofico e con le categorie del suo procedere argomentativo, troverà il suo vero utilizzo come raccordo generale fra i temi trattati.

Le verifiche saranno scritte e orali.

Ferrara, ottobre 2019

L'insegnante
Alessandra Guidorzi